

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

ROK SZK. 2024/2025

KLASA IV

NAUCZYCIEL PROWADZĄCY ZAJĘCIA:

MGR ANNA KOŁC

EDUKACJA

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i popełnia liczne błędy, postępując się liczebnikami 1-100. Słabo zna i nieudolnie recytuje alfabet. Słabo zna i z trudem podaje dane personalne, nazwy przyborów szkolnych. Słabo zna zaimki osobowe i często niepoprawnie używa ich w zdaniach. Popołniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple. Słabo zna i, popełniając liczne błędy, podaje formy pełne i skrócone czasownika „być”(to be) w czasie Present Simple. Słabo zna i często niepoprawnie stosuje 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy, postępuje się liczebnikami 1-100. Częściowo zna i recytuje alfabet, popełniając dość liczne błędy. Popołniając dość liczne błędy, podaje dane personalne oraz nazwy przyborów szkolnych. Częściowo zna zaimki osobowe i używa ich w zdaniach, popełniając dość liczne błędy. Buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple, popełniając dość liczne błędy. Nie zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być”(to be) w czasie Present Simple. Popołniając dość 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół poprawnie postępuje się liczebnikami 1-100. Zna i recytuje alfabet, popełniając nieliczne błędy. Na ogół poprawnie podaje dane personalne oraz nazwy przyborów szkolnych. Zna zaimki osobowe i na ogół prawidłowo używa ich w zdaniach. Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple. Na ogół poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (to be) w czasie Present Simple. Popołniając drobne błędy, stosuje przedimki nieokreślone 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i niemal bezbłędnie postępuje się liczebnikami 1-100. Zna i prawie bezbłędnie recytuje alfabet. Z łatwością i niemal bezbłędnie podaje dane personalne oraz nazwy przyborów szkolnych. Zna zaimki osobowe i zawsze prawidłowo używa ich w zdaniach. Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple. Zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (to be) w czasie Present Simple. Niemal bezbłędnie stosuje przedimki nieokreślone a/an przed rzeczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik(i) + rzeczownik. Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno 	<ul style="list-style-type: none"> Doskonale postępuje się liczebnikami 1-100. Doskonale recytuje alfabet. Z łatwością i bezbłędnie podaje dane personalne oraz nazwy przyborów szkolnych. Zna zaimki osobowe i zawsze prawidłowo używa ich w zdaniach. Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple. Zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (to be) w czasie Present Simple. Bez błędnie stosuje przedimki nieokreślone a/an przed rzeczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik(i) + rzeczownik. Doskonale rozumie ogólny sens zarówno

<p>przedimki nieokreślone a/an przed rzeczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik(i) + rzeczownik.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. • Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi i przybory szkolne, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę i kolor; podaje dane personalne swoje i innych osób. 	<p>liczne błędy, stosuje przedimki nieokreślone a/an przed rzeczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik(i) + rzeczownik.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje ludzi i przybory szkolne, 	<p>a/an przed rzeczownikami lub wyrażeniami: przymiotnik(i) + rzeczownik.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje ludzi i przybory szkolne, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę i kolor; podaje dane personalne 	<p>prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje ludzi i przybory szkolne, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę i kolor; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Płynnie literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy. • Płynnie recytuje alfabet. • Samodzielnie i 	<p>prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, nie popełniając błędów: opisuje ludzi i przybory szkolne, stosując podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę i kolor; podaje dane personalne swoje i innych osób. • Bezbłędnie literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy. • Bezbłędnie recytuje alfabet. • Samodzielnie i
---	---	---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • Z trudem literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy, popełniając liczne błędy. • Z trudem recytuje alfabet, popełniając liczne błędy. • Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe. • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych. • Nieudolnie 	<p>stosując podstawowe przymiotniki oraz określając liczbę i kolor; podaje dane personalne swoje i innych osób.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy, popełniając dość liczne błędy. • Recytuje alfabet, popełniając dość liczne błędy. • Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające komunikację, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe. • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych 	<p>swoje i innych osób.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Literuje imiona, nazwiska i inne wyrazy, popełniając nieliczne błędy. • Recytuje alfabet, popełniając drobne błędy. • Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe. • Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych. • Zazwyczaj 	<p>stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych. • Bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<p>stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi i przybory szkolne, przedstawia siebie, swoich przyjaciół i swoje zwierzęta domowe; nie popełnia błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych. • Bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
---	---	---	--	---

przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	personalnych, wieku, liczby i wyglądu przyborów szkolnych. • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.	poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych..		
---	--	--	--	--

CZŁOWIEK

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100). Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple oraz krótkie odpowiedzi. Słabo zna zaimki 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i umie podać dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100). Czasem popełniając błędy. tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple oraz krótkie odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół zna i umie podać dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100). Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple oraz krótkie odpowiedzi. Zna zaimki pytające Who, What, 	<ul style="list-style-type: none"> Niemal bezbłędnie podaje dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100). Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple oraz krótkie odpowiedzi. Zna zaimki pytające Who, What, Where, How 	<ul style="list-style-type: none"> Bez błędnie podaje dane personalne, cechy charakteru, nazwy przyborów szkolnych, nazwy krajów, liczby (1–100). Doskonale tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (to be) w czasie Present Simple oraz krótkie odpowiedzi. Zna zaimki pytające Who, What, Where, How much oraz zasady

<p>pytające Who, What, Where, How much oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem to be w czasie Present Simple.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworząc pytania szczegółowe, popełnia liczne błędy. • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna zaimki pytające Who, What, Where, How much oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem to be w czasie Present Simple. • Popełnia sporo błędów, tworząc pytania szczegółowe. • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych 	<p>Where, How much oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem to be w czasie Present Simple, na ogół poprawnie je stosuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj poprawnie tworzy pytania szczegółowe. • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Tworzy proste 	<p>much oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem to be w czasie Present Simple, stosuje je z łatwością i poprawnie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy poprawne pytania szczegółowe. • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy 	<p>tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem to be w czasie Present Simple, stosuje je z łatwością i poprawnie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie tworzy poprawne pytania szczegółowe. • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Doskonale samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Doskonale rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu • Doskonale samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi,
---	---	---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; liczne błędy zaburzają komunikację. • Mimo pomocy popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami. • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przyborów szkolnych oraz danych personalnych (imię, wiek, 	<p>informacji czasem popełnia błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; błędy czasem zaburzają komunikację • Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami; popełnia dość liczne błędy. • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje 	<p>wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami. • Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przyborów szkolnych oraz danych personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia). • Bez większego 	<p>nie zaburzają komunikacji: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przyborów szkolnych oraz danych personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia). • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych 	<p>podając ich wiek i cechy charakteru.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, bezbłędnie stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne (opisuje siebie i swoich kolegów, opisuje flagi wybranych krajów, zapisuje ceny słowami; • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby; wyraża opinie; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przyborów szkolnych oraz danych personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia). • Bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku
---	---	--	---	---

<p>kraj pochodzenia).</p> <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. 	<p>odnośnie do cen i kolorów przyborów szkolnych oraz danych personalnych (imię, wiek, kraj pochodzenia).</p> <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. 	<p>trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<p>angielskim.</p>
---	--	--	--	--------------------

ZAKUPY I USŁUGI

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań. Słabo zna i z trudem podaje wymagane 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań, czasem popełniając błędy Częściowo zna wymagane podstawowe 	<ul style="list-style-type: none"> W większości zna i poprawnie stosuje nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań. Zna i stosuje większość wymaganych podstawowych 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i poprawnie stosuje nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań Zna i poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki 	<ul style="list-style-type: none"> Doskonale zna i bezbłędnie stosuje nazwy przedmiotów codziennego użytku oraz ubrań Doskonale zna i bezbłędnie stosuje

<p>podstawowe przymiotniki (w tym kolory) opisujące przedmioty codziennego użytku oraz ubrania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i popełniając liczne błędy używa przymiotników dzierżawczych. • Słabo zna zasady tworzenia i popełnia liczne błędy stosując dopełniacz saksoński. • Często popełniając błędy, stosuje zaimek pytający Whose. • Popełnia liczne błędy, stosując zaimki wskazujące: this, that, these, those. • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<p>przymiotniki (w tym kolory) opisujące przedmioty codziennego użytku oraz ubrania; stosując je, czasem popełnia błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. • Częściowo zna zasady tworzenia i stosuje dopełniacz saksoński, czasem popełniając błędy. • Czasem popełniając błędy stosuje zaimek pytający Whose. • Popełnia dość liczne błędy stosując zaimki wskazujące: this, that, these, those. • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne 	<p>przymiotników (w tym kolorów) opisujących przedmioty codziennego użytku oraz ubrania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i przeważnie poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. • Zna zasady tworzenia i najczęściej poprawnie stosuje dopełniacz saksoński. • Zna i na ogół poprawnie stosuje zaimek pytający Whose. • Zna, rozróżnia i zazwyczaj prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: this, that, these, those. • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i 	<p>(w tym kolory) opisujące przedmioty codziennego użytku oraz ubrania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i zawsze poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. • Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński. • Zna i poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający Whose. • Zna, rozróżnia i prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: this, that, these, those. • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu • Z łatwością samodzielnie znajduje w 	<p>wymagane podstawowe przymiotniki (w tym kolory) opisujące przedmioty codziennego użytku oraz ubrania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Doskonale zna i zawsze poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. • Doskonale zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński. • Doskonale zna i bezbłędnie stosuje w zdaniach zaimek pytający Whose. • Doskonale zna, rozróżnia i bezbłędnie stosuje zaimki wskazujące: this, that, these, those. • Doskonale rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone
---	--	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty codziennego użytku i ubrania, określa przynależność, podaje ceny; liczne błędy zaburzają komunikację. • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów. • Nieudolnie reaguje 	<p>błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. • Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje przedmioty codziennego użytku i ubrania, określa przynależność, podaje ceny. • Popełniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów. 	<p>bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: opisuje przybory szkolne i podaje ich cenę, opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru. • Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów. • Popełniając nieliczne błędy reaguje w 	<p>tekście podstawowe oraz złożone informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty codziennego użytku i ubrania, określa przynależność, podaje ceny; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań 	<p>informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Doskonale rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bezbłędnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty codziennego użytku i ubrania, określa przynależność, podaje ceny. • Samodzielnie, bezbłędnie stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje swoje ulubione ubrania i inne przedmioty; opisuje tradycyjne stroje różnych narodów;
--	--	--	---	---

<p>w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności przedmiotów i ubrań.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami; popełnia liczne błędy. • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy • Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności przedmiotów i ubrań. • Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami; popełnia dość liczne błędy. • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. 	<p>prostych i bardziej złożonych sytuacjach: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności przedmiotów i ubrań.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. • Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<p>oraz przynależności przedmiotów i ubrań.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami. • Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Doskonale reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: pyta o opinie i wyraża opinie na temat ubrań; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do cen i kolorów przedmiotów codziennego użytku i ubrań oraz przynależności przedmiotów i ubrań. • Stosując zwroty grzecznościowe, bezbłędnie przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami. • Bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.
--	---	---	---	---

ŻYCIE PRYWATNE

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje nazwy członków rodziny, popełniając liczne błędy. • Słabo zna i z trudem stosuje wymagane podstawowe przymiotniki, opisujące wygląd zewnętrzny (włosy). • Słabo zna i popełnia dużo błędów, stosując dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem have got; popełnia liczne błędy posługując się nimi. • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i podaje nazwy członków rodziny, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna wymagane podstawowe przymiotniki, opisujące wygląd zewnętrzny (włosy); stosując je czasem popełnia błędy. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem have got; posługuje się nimi czasem popełniając błędy. • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny. • Zna i na ogół poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny (włosy). • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze, popełniając nieliczne błędy. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem have got i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popołniając 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i zawsze poprawnie podaje nazwy członków rodziny. • Zna i zawsze poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny (włosy). • Zna i zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem have got i niemal bezbłędnie się nimi posługuje. • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Bez trudu rozumie 	<ul style="list-style-type: none"> • Doskonale zna i bezbłędnie podaje nazwy członków rodziny. • Doskonale zna i bezbłędnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny (włosy). • Doskonale zna i bezbłędnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. • Doskonale zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem have got i bezbłędnie się nimi posługuje. • Doskonale rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w

<p>trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy). • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę 	<p>informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. • Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy). • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego 	<p>drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy). • Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; 	<p>ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy). • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego plecaka; opisuje wygląd i funkcje robota; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, 	<p>wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Doskonale rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bezbłędnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje swoją rodzinę, opisuje przedmioty i wygląd zewnętrzny ludzi (włosy). • Samodzielnie i bezbłędnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego plecaka; opisuje wygląd i funkcje robota; • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych
--	--	---	--	---

<p>i wygląd zewnętrzny ludzi oraz zwierząt; przedstawia zawartość swojego plecaka; opisuje wygląd i funkcje robota.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności. • Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; popełnia liczne błędy zakłócające komunikację. • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. 	<p>plecaka; opisuje wygląd i funkcje robota; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności. • Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację. • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna i podaje wymagane nazwy 	<p>przedstawia zawartość swojego plecaka; opisuje wygląd i funkcje robota.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności. • Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; popełnia błędy; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji. • Bez większego trudu na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach 	<p>wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. • Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności. • Zna i z łatwością nazywa pory dnia oraz podaje godziny. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple. 	<p>sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi i zwierząt, stanu posiadania i przynależności.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując zwroty grzecznościowe, bezbłędnie przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; • Bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Doskonale zna i z łatwością podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności. • Doskonale zna i z łatwością nazywa pory dnia oraz podaje godziny. • Doskonale zna zasady
---	---	--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności; popełnia liczne błędy. • Słabo zna i z trudem nazywa pory dnia oraz podaje godziny, popełniając dość liczne błędy. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple. • Popełniając liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie Present Simple. • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w 	<p>dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności; czasem popełnia błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i nazywa pory dnia oraz podaje godziny, popełniając dość liczne błędy. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple. • Popełniając dość liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie Present Simple. • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<p>wizualnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i podaje większość wymaganych nazw dyscyplin sportowych, form spędzania czasu wolnego oraz codziennych czynności. • Zna i nazywa pory dnia oraz podaje godziny, popełniając nieliczne błędy. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple. • Na ogół poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami w czasie Present Simple. • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie tworzy i niemal bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie Present Simple. • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bez trudu układa informacje w określonym porządku. • Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych 	<p>tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie Present Simple.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie tworzy i bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie Present Simple. • Doskonale rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bez trudu układa informacje w określonym porządku. • Używając bogatego
---	---	---	--	--

<p>wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Ma trudności z ułożeniem informacji w określonym porządku • Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; opisuje niezwykłą podróż 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. • Z pewnym trudem układa informacje w określonym porządku. • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; opisuje niezwykłą podróż do szkoły. • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo 	<p>informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Układa informacje w określonym porządku, popełniając drobne błędy. • Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; opisuje niezwykłą podróż do szkoły. • Popełniając 	<p>godzinach; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny; opisuje niezwykłą podróż do szkoły; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. • Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje 	<p>słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych w różne dni tygodnia i o różnych godzinach; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny; opisuje niezwykłą podróż do szkoły; • Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego,
---	---	---	---	--

<p>do szkoły.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny; opisuje niezwykłą podróż do szkoły. Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę. Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając 	<p>proste wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny; opisuje niezwykłą podróż do szkoły; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.</p> <ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę. Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. 	<p>nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania czasu wolnego, określając dni tygodnia, pory dnia i godziny; opisuje niezwykłą podróż do szkoły.</p> <ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania czasu wolnego, a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę. Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje 	<p>zawarte w materiałach wizualnych.</p>	<p>a także odnośnie do drogi do szkoły; pyta o godzinę, podaje godzinę.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
--	---	---	--	---

liczne błędy.		zawarte w materiałach wizualnych.		
---------------	--	-----------------------------------	--	--

SPORT

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych. Słabo zna zasady tworzenia i z trudem tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem can popełniając liczne błędy. Popełniając liczne błędy, posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym can. Popełniając liczne błędy, z trudem posługuje się 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych. Częściowo zna zasady tworzenia i tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem can, czasem popełniając błędy. Nie zawsze poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym can. Popełniając dość liczne błędy, posługuje się czasownikiem can w odniesieniu do umiejętności oraz 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i podaje większość wymaganych nazw czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazw dyscyplin sportowych. Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem can. Zazwyczaj poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym can. Na ogół poprawnie posługuje się czasownikiem can w odniesieniu do 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych. Zna zasady tworzenia i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem can. Poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym can. Z łatwością i poprawnie posługuje się czasownikiem can w odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia. 	<ul style="list-style-type: none"> Doskonale zna i z bezbłędnie podaje wymagane nazwy czynności dnia codziennego oraz czynności wykonywanych w czasie wolnym, w tym nazwy dyscyplin sportowych. Doskonale zna zasady tworzenia i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem can. Bezbłędnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym can. Bezbłędnie posługuje się czasownikiem can w odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając możliwość,

<p>czasownikiem can w odniesieniu do umiejętności oraz wyrażając możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<p>wyrażając, możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. • Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: 	<p>umiejętności oraz wyrażając możliwość, pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popołniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opowiada o umiejętnościach i ich 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku: ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje umiejętności swoje i innych osób oraz zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty 	<p>pytanie o pozwolenie, udzielanie lub odmowę pozwolenia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Doskonale rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Doskonale rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bezbłędnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku. • Samodzielnie i bezbłędnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi
---	---	--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opowiada o umiejętnościach i braku umiejętności. Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje umiejętności swoje i innych osób oraz zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych. Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie. 	<p>opowiada o umiejętnościach i braku umiejętności.</p> <ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje umiejętności swoje i innych osób oraz zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie. Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, 	<p>braku.</p> <ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje umiejętności swoje i innych osób oraz zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych. Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie. Bez większego trudu zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w 	<p>dotyczące parków narodowych; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie. Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<p>pisemne: opisuje umiejętności swoje i innych osób oraz zwierząt; pisze, co wolno, a czego nie wolno robić; przedstawia fakty dotyczące parków narodowych;</p> <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela lub odmawia pozwolenia, dziękuje lub wyraża rozczarowanie. Bez błędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
---	--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. 	czasem popełniając błędy.	materiałach wizualnych.		
--	---------------------------	-------------------------	--	--

ŻYWIENIE

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy produktów spożywczych. Popełniając liczne błędy, posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. Słabo zna zasady stosowania wyrażen some, any, a lot of; popełnia dość liczne błędy w ich użyciu. Popełnia liczne błędy, tworząc zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami there is/there are. 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy produktów spożywczych. Nie zawsze poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. Częściowo zna zasady stosowania wyrażen some, any, a lot of, popełnia dość liczne błędy w ich użyciu. Popełnia dość liczne błędy, tworząc zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami there is/there are. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i podaje większość wymaganych nazw produktów spożywczych. Zazwyczaj poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. Zna zasady stosowania wyrażen some, any, a lot of i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami there 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy produktów spożywczych. Poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. Zna zasady stosowania wyrażen some, any, a lot of i poprawnie się nimi posługuje. Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami there is/there are. Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych 	<ul style="list-style-type: none"> Doskonale zna i bezbłędnie podaje wymagane nazwy produktów spożywczych. Bezbłędnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. Doskonale zna zasady stosowania wyrażen some, any, a lot of i poprawnie się nimi posługuje. Z łatwością i bezbłędnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami there is/there are. Doskonale rozumie

<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zakłócające komunikację: opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz składniki koktajlu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz składniki koktajlu, popełniając dość liczne błędy, częściowo zakłócające komunikację. 	<p>is/there are.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy: opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz składniki koktajlu. • Popełniając 	<p>wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz składniki koktajlu; ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji. • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w 	<p>ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Doskonale rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje zawartość koszyka z zakupami oraz składniki koktajlu nie popełniając błędów • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, bezbłędnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie
---	---	--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w Polsce lub innym kraju. • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań, proponuje przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje. • Z trudem i popełniając liczne błędy zakłócając komunikację, prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym. • Nieudolnie przekazuje w języku 	<ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w Polsce lub innym kraju.; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań, proponuje przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje. • Prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym, stosując zwroty grzecznościowe i czasem popełniając błędy, które mogą 	<p>nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: odnosząc się do artykułów spożywczych, opisuje, co jest, a czego nie ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w Polsce lub innym kraju.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań, proponuje przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje. • Stosując zwroty grzecznościowe, prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. 	<p>Polsce lub innym kraju; ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań; proponuje przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje. • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i niemal bezbłędnie, prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<p>ma w danym miejscu; opisuje kanapkę; opisuje danie popularne w Polsce lub innym kraju;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat dań; proponuje przygotowanie określonych dań, reaguje na propozycje. • Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i bezbłędnie, prowadzi prosty dialog w barze sałatkowym. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.
---	---	---	--	---

angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.	zaburzać komunikację. <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.. 		
---	---	--	--	--

MIEJSCE ZAMIESZKANIA

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazwy budynków i innych miejsc w mieście; popełnia liczne błędy. Słabo zna i, popełniając liczne błędy, podaje instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. Słabo zna zasady tworzenia i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje wymagane nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazwy budynków i innych miejsc w mieście; popełnia dość liczne błędy. Częściowo zna i, popełniając dość liczne błędy, podaje instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. Częściowo zna zasady tworzenia i 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i podaje większość wymaganych nazw czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazw budynków i innych miejsc w mieście. Zna i podaje większość wymaganych instrukcji stosowanych przy wskazywaniu drogi. Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazwy budynków i innych miejsc w mieście. Zna i z łatwością podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Continuous. 	<ul style="list-style-type: none"> Doskonale zna i z łatwością podaje wymagane nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z wizytą w parku tematycznym, a także nazwy budynków i innych miejsc w mieście. Doskonale zna i z łatwością podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi. Doskonale zna zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie

<p>przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Continuous.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie Present Continuous. • Popołnia liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym. • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popołnia liczne błędy. • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy 	<p>popołniając błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie Present Continuous.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Continuous. • Popołnia dość liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym. • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popołnia dość liczne błędy. • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone 	<p>odpowiedzi w czasie Present Continuous.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Continuous. • Zna i przeważnie poprawnie stosuje tryb rozkazujący. • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi • Popołniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popołniać błędy. • Popołniając 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Continuous. • Zna i zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący. • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto; ewentualne drobne błędy 	<p>Present Continuous.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i poprawnie posługuje się zdaniami w czasie Present Continuous. • Doskonale zna i zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący. • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto;
--	---	---	---	--

<p>wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto. Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju. Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje 	<p>informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto. Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju; dość liczne błędy częściowo 	<p>nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili, opisuje miasto.</p> <ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju. Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o 	<p>nie zaburzają komunikacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju; Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier. Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w
--	--	---	--	---

<p>odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. 	<p>zakłócają komunikację.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier. • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. 	<p>wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie, intencje i życzenia odnośnie do gier.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<p>języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p>
--	--	---	---	---